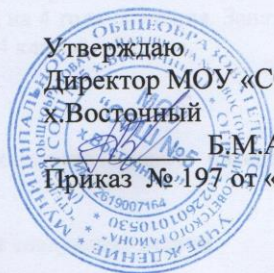


Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №5 х.Восточный Советского округа»

Принята на заседании
Методического (педагогического) совета
от «30» 08. 2023г
Протокол № 1



Утверждаю
Директор МОУ «СОШ№5
х.Восточный
Б.М.Абдулмина
Приказ № 197 от «31» 08.2023г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественно-эстетического направления

« Умелые руки»

Возраст обучающихся: 7-8 лет
Срок реализации: 4 год

Автор составитель: учитель начальных классов

Велибекова Елена Владимировна

2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

Программа разработана для занятий с учащимися 1-4 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

Рабочая программа кружка дополнительного образования «Умелые руки» относится к программам *художественно-эстетического* направления. Она предназначена для детей в возрасте 7 – 10 лет. Программа рассчитана на 4 года обучения. Занятия проводятся *один* раз в неделю по 1 часу. 1 класс - 32 часа, 2 – 4 классы – 34 часа.

Цели и задачи программы:

Развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству.

Для достижения этой цели программа ставит следующие **задачи**:

Образовательные	<ol style="list-style-type: none">1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.2. Обучить детей владению инструментами и приспособлениями .3. Научить выполнять «потайной» шов.4. Обучать шитью мягкой игрушки и сувениров из меха, выполнению аппликации из лоскутков.5. Обучать художественному моделированию из бумаги.6. Обучить приемам конструирования поделок из природного материала.
Развивающие	<ol style="list-style-type: none">1.Развивать мелкую моторику рук.2.Развивать внимание, память, воображение, усидчивость.3.Расширять художественный кругозор, обогащать личный жизненно – практический опыт учащихся.
Воспитательные	<ol style="list-style-type: none">1.Воспитывать трудолюбие, аккуратность, адекватную самооценку.2. Формировать творческий подход к выбранному виду деятельности.

Для занятий объединяются учащиеся, проявляющие интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические

приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Актуальность программы.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работая с подручными материалами. Эта работа включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок и т.д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Актуальность программы связана с использованием комплексного метода обучения, направленного на развитие во взаимосвязи и взаимодействии:

- общих способностей (способность к обучению и труду);
- творческих способностей (воображение, креативность мышления, художественное восприятие и др.).

Развивающий характер обучения ориентирован на:

- развитие фантазии, воображения, памяти, наблюдательности;
- развитие ассоциативного и образного мышления обучающихся.

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Умелые руки»

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;

- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Учащийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

Учебно-тематический план 1 класс

№ п/п	Наименование раздела	1 год обучения		
		Всего часов	Теория	Практика
1	Введение	1	1	
2	Работа с бумагой и картоном	8	2	6
3	Работа с тканью	5	1	4
4	Работа с природным материалом.	4	1	3
5	Работа с пластилином	5	1	4
6	Аппликация из бросовых материалов	7	1	6
7	Итоговое занятие. Подготовка к выставке.	2		2
	Итого	32	7	25

Содержание программы

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной

культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Важным направлением в содержании программы является художественно-эстетическое воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Темы для изучения:

1 год обучения (32 часа)

Введение (1 час).

Теория – 1 час

- *Введение в образовательную программу I года обучения. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.*

Работа с бумагой и картоном (8 часов).

Теория – 2 часа.

- *Виды бумаги и картона.*
- *Заочное путешествие на бумажную фабрику (с использованием мультимедийных продуктов)*

Практика – 6 часов

- Знакомство с техникой «рваная аппликация» «Воспоминание о

лете» (1 час)

- Цвета из «детских ладошек» (1 час)
- Изготовление открытки «Солнышко»(1 час),
- Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей (2 часа)
- Конфетки- цыплятки к Пасхе (1 час)

Работа с тканью (5 часов).

Теория – 1 час. Знакомство с профессией швеи, закройщика (1 час).

Практика – 4 часа

- Технология изготовления мозаики из ткани «Новогодняя сказка» (3 часа)
- Лоскутная аппликация «Домик в деревне» (коллективная) (1 часа)

Работа с природным материалом (4 часа).

Теория– 1 час. Флористика.

Практика – 3 часа

- Изготовление композиций из засушенных листьев (1 час)
- Изготовление животных из шишек(1 час)
- Панно «Подсолнух» (1 час)
- Мозаика «Веселые узоры» (с использованием семян, камешек, листьев) (1час)

Работа с пластилином (5часов).

Теория – 1 час. Профессия скульптора.

Практика – 4 часа

- Пластилиновая аппликация (1 час)
- Пластилиновая аппликация «Мухомор» (1 час)
- Лепка рыбок «Аквариум»(1 час)
- Лепка животных по образцу (1 час)

Аппликация из бросовых материалов(7часов)

Теория – 1 час. Творчество и загрязнение окружающей среды

Практика – 6 часов

- Аппликация из нарезанных ниток. Солнышко (1часа)
- Пчёлка из пластиковой бутылки(2часа)
- Лошадка из прищепок (1 час)
- Торцевание на пластиковой тарелочке "Времена года".

Итоговое занятие (2 часа). Практика – 2 часа. Выставки творческих работ.

Календарно-тематическое планирование кружка «Умелые руки» 1-й год обучения

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1			12.00-12.40		1	Введение в образовательную программу I года обучения. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.	
2					1	Виды бумаги и картона.	
3					1	Заочное путешествие на бумажную фабрику (с использованием мультимедийных продуктов)	
4					1	Знакомство с техникой «рваная аппликация» «Воспоминание о лете»	
5					1	Цветы из «детских ладошек»	
6					1	Изготовление открытки «Солнышко»	
7-8					2	Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей (2 часа)	
9					1	Конфетки-цыплятки к Пасхе	
10					1	Работа с тканью Знакомство с профессией швеи, закройщика	
11-12-13					3	Технология изготовления мозаики из ткани «Новогодняя сказка» (3 часа)	
14					1	Лоскутная аппликация «Домик в деревне» (коллективная)	
15					1	Работа с природным материалом	

						Флористика.	
16					1	Изготовление композиций из засушенных листьев	
17					1	Изготовление животных из шишек	
18					1	Панно «Подсолнух»	
19					1	Мозайка «Веселые узоры» (с использованием семян, камешек, листьев)	
20					1	Работа с пластилином. Профессия скульптора. Встреча со скульпторами города.	
21					1	Пластилиновая аппликация	
22					1	Пластилиновая аппликация «Мухомор»	
23					1	Лепка рыбок «Аквариум»	
24					1	Лепка животных по образцу	
25					1	Поделки из бросовых материалов. Творчество и загрязнение окружающей среды.	
26					1	Аппликация из нарезанных ниток. Солнышко	
27-28					2	Пчёлка из пластиковой бутылки	
29					1	Лошадка из прищепок	
30					1	Торцевание на пластиковой тарелочке "Времена года".	
31-32					2	<i>Выставки творческих работ.</i>	

Для реализации задач данной программы учащимся предлагаются следующие пособия:

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
4. Т.Н. Проснякова. Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
5. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги - Ярославль: Академия развития, 2006.
6. Сайт Страна Мастеров
<http://stranamasterov.ru>
7. Сайт Всё для детей
<http://allforchildren.ru>

1. Инструкции по технике безопасности при работе с инструментами.
2. Материалы бесед о личной безопасности на занятии, в учреждении, на улице.
3. Наглядно-иллюстративные и дидактические материалы: коллекции промышленных образцов тканей и ниток; образцы изделия по всем темам; образцы ручных швов; образцы и схемы вышивки; выкройки мягких объёмных, плоских игрушек; подбор материалов для использования различной фурнитуры; раздаточный материал, наборы цветной бумаги, картона, пластилин, ножницы, клей, образцы готовых изделий; технологические и инструкционные карты; дидактические карточки.

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, персональный компьютер, мультимедийный проектор, принтер, экранно-звуковые пособия.

Презентации к занятиям.

Оборудование класса. Учительский стол, стул. Ученические столы, стулья. Шкаф для хранения необходимых материалов для занятий.